



# DZIENNIK URZĘDOWY

## MINISTRA FINANSÓW

---

Warszawa, dnia 28 lipca 2020 r.

Poz. 93

### ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 24 lipca 2020 r.

#### **zmieniające zarządzenie w sprawie powołania Zespołu do spraw monitorowania realizacji programu wieloletniego „Modernizacja Krajowej Administracji Skarbowej w latach 2020-2022”**

Na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2019 r. poz. 1171 oraz z 2020 r. poz. 568 i 695) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** W zarządzeniu Ministra Finansów z dnia 2 sierpnia 2019 r. w sprawie powołania Zespołu do spraw monitorowania realizacji programu wieloletniego „Modernizacja Krajowej Administracji Skarbowej w latach 2020–2022” (Dz. Urz. Min. Fin. poz. 85 oraz z 2020 r. poz. 66, Dz. Urz. Min. Fin., Inw. i Roz. poz. 7) w § 2 w ust. 1 pkt 3 otrzymuje brzmienie:

„3) Członkowie Zespołu:

- a) Ilona Kowalska – Dyrektor Departamentu Organizacji Krajowej Administracji Skarbowej w Ministerstwie Finansów,
- b) Arkadiusz Jedynek – Dyrektor Departamentu Poboru Podatków w Ministerstwie Finansów,
- c) Grzegorz Kozłowski – Dyrektor Departamentu Cel w Ministerstwie Finansów,
- d) Piotr Patroński – Dyrektor Departamentu Informatyzacji w Ministerstwie Finansów,
- e) Artur Gostomski – Dyrektor Departamentu Kluczowych Podmiotów,
- f) Dominik Brodziak – Zastępca Dyrektora Departamentu Organizacji Krajowej Administracji Skarbowej w Ministerstwie Finansów,
- g) Marcin Zarychta – Zastępca Dyrektora Departamentu Zwalczania Przeszłości Ekonomicznej w Ministerstwie Finansów,
- h) Bartosz Zbaraszczuk – Dyrektor Izby Administracji Skarbowej w Warszawie,
- i) Mariusz Gojny – Dyrektor Izby Administracji Skarbowej w Katowicach,

- j) Przemysław Koch – Pełnomocnik Ministra Finansów do Spraw Informatyzacji,
- k) Andrzej Adamiak – Naczelnik Wydziału w Departamencie Organizacji Krajowej Administracji Skarbowej w Ministerstwie Finansów.”.

**§ 2.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Finansów: T. Kościński